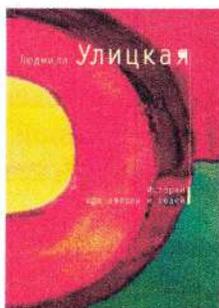


Книги автора из  
фонда центральной библиотеки



Истории про зверей и людей  
Сборник рассказов



ЗЕЛЕНЫЙ ШАТЕР  
Зеленый шатер



Сонечка



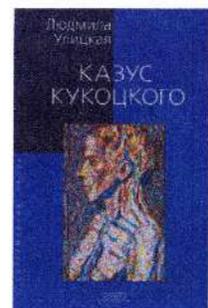
Русское варенье и другое



Бумажный театр : непраза



Искренне Ваш Шурик



Казус Кукоцкого



Медя и ее дети

Литература — лучшее, что есть  
у человечества. Поэзия — это  
сердце литературы, высшая кон-  
центрация всего лучшего, что  
есть в мире и в человеке.

Л. Е. Улицкая



Составитель:

Т.А. Макарова, библиограф

МКУ «Западнодвинская ЦБС»

172610, Тверская область,  
г. Западная Двина, ул. Кирова д.10  
Телефон:(48265) 2-35-59, 2-12-38  
E-mail: dvina.diz999@yandex.ru



МКУ «Западнодвинская централизованная  
библиотечная система»



**21 февраля —  
80-летие со дня рождения  
писательницы, сценариста  
Людмилы Евгеньевны  
Улицкой  
(21.02.1943 г.)**

г. Западная Двина  
2023 г.



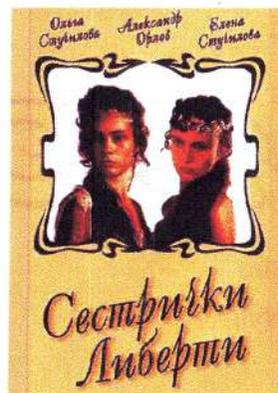
# Людмила Евгеньевна Улицкая

российская писательница, сценарист, жизнь которой похожа на увлекательный роман. Никто не мог предположить, что из скромной домохозяйки она превратится в писателя, книги которого с восторгом встречают не только на родине, но и за рубежом. Сама Л. Е. Улицкая считает секретом успеха тот факт, что всегда пишет о людях и для людей.

Людмила Евгеньевна Улицкая родилась 21 февраля 1943 года в Башкирии, куда Улицких в первые годы войны отправили в эвакуацию. Раннее детство будущей писательницы прошло в городе Давлеканово, а по окончании войны семейство вернулось в Москву. В столице Людмила поступила в Московский государственный университет на факультет биологии, где выбрала одну из самых сложных и увлекательных кафедр — кафедру генетики. Выбор будущей профессии был предопределен. Людмила пошла по стопам родителей занимавшихся научной деятельностью. Мать Улицкой Марианна Борисовна Гинзбург была биохимиком и работала в научно-исследовательском институте педиатрии, а отец Евгений Яковлевич Улицкий, будучи ученым и доктором технических наук, выпустил ряд книг, посвященных механике и сельскому хозяйству. Окончив университет, Людмила устроилась на работу по специальности в Институт общей генетики имени Н. И. Вавилова РАН, но проработала там только 2 года. В 1970 году она уволилась. Этот поступок стал первой ступенькой на пути Людмилы Евгеньевны к литературному творчеству.

Новым местом работы Людмилы Улицкой оказалась должность заведующей литературной частью в Камерном еврейском музыкальном театре — здесь в профессиональные обязанности Людмилы входило написание пьес, инсценировок и рецензий на спектакли. Помимо основной занятости, Улицкая переводила стихи с монгольского языка, что было редкостью. Работа переводчика, требующая творческой отдачи, умения видеть окружающий мир в мельчайших деталях и огромного терпения, подтолкнула Людмилу к мысли о собственной литературной деятельности, и с конца 80-х годов повести и рассказы Улицкой начали появляться в печати в различных сборниках.

Еще до того, как мир заговорил о «писательнице Улицкой», Людмила уже прославилась в качестве сценариста. Фильмы «Сестрички Либерти» и «Женщина для всех», для которых она писала сценарии, принесли ей первую известность.



За повесть «Сонечка», написанную в 1992-м году и переведённую на многие языки, писательница была награждена премией Медичи во Франции, а в Италии получила литературную премию имени Джузеппе Ачерби. Первой же большой книгой Улицкой стал сборник рассказов на французском языке «Бедные родственники», изданный в 1993 году.

С того момента Улицкая выпустила более десятка романов, повестей и сборников рассказов, которые были переведены на 30 языков. В 1996 году был издан семейный роман «Медя и ее дети», где рассказывалось о разбросанной по всему миру таврической семье, родовое гнездо которой находилось в Крыму.

Через год появилась повесть «Веселые похороны», которая была экранизирована спустя 10 лет. В фильме «Ниоткуда с любовью, или Веселые похороны» режиссера Владимира Фокина главную роль исполнил Александр Абдулов.

Людмила Улицкая — первая женщина, удостоенная награды «Русский Букер» (за роман «Казус Кукоцкого», также экранизированный в качестве сериала). Вслед за этим романом последовали «Искренне ваш Шурик» и «Даниэль Штайн, переводчик». За написание первого произведения Улицкая удостоилась награды «Книга года». Вторая работа, посвященная биографии еврея католического вероисповедания Освальда Руфайзена, принесла Улицкой премию «Большая книга».

В 2011 году появился роман «Зеленый шатер», а спустя 4 года — роман-притча «Лестница Якова», который также принес Людмиле премию «Большая книга».

